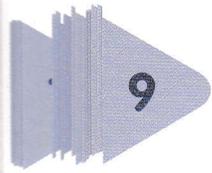


Horizontalement	Verticalement
1. Nous (classer) classerons	1.Tu (copier) copieras
2. Nous (avertir) avertirons	3.Elles (tapisser) tapisseront
3. Nous (taper) taperons	14.Nous (dire) dirons
4. Je (avoir) aurai	19.Tu (stopper) stopperas
5. Il (avoir) aura	20.Je (essayer) essaierai
6. Je (rire) rirai	21.Tu (satisfaire) satisferas
7. Elle (élire) élira	22.Je (être) serai
8. Il (saisir) saisira	23.Ils (crier) crieront
9. Il (suffire) suffira	24.Nous (savoir) saurons
10. Tu (opérer) opéreras	25.Vous (finir) finirez
11. Je (rougir) rougirai	26.Il (devoir) devra
12. Nous (avoir) aurons	27.Vous (rugir) rugirez
13. Elle (croire) croira	28.Elles (arrêter) arrêteront
14. Vous (détruire) détruirez	29.Ils (pouvoir) pourront
15. Ils (nettoyer) nettoieront	30.Elle (peindre) peindra
16. Il (voir) verra	31.Il (mettre) mettra
17. Elle (tenir) tiendra	32.Il (attendre) attendra
18. Ils (payer) paieront	33.On (venir) viendra



- Qui est l'**auteur** de ce texte ? Orleanski A
- Quelle **maison d'édition** a publié ce livre ? Contes populaires russes
- Quel est le **titre** de l'histoire ? Macha et l'ours
- Quelle est l'**intention dominante** de l'auteur ?
 - Donner du plaisir.
 - Enjoindre (faire agir).
 - Persuader (faire réfléchir).
 - Informer.
- **Entoure** le type de texte dont il s'agit.

explicatif	narratif	dialogué	injonctif	poétique
------------	----------	----------	-----------	----------
- Quel est le **surnom** du personnage principal de l'histoire ?
Machenka.
- À **quelle condition** Machenka peut-elle accompagner ses amies au bois ?
Elle ne doit pas s'éloigner des ses amis pour ne pas se perdre.
- Quel **lien de parenté** lie Machenka au couple chez qui elle vit ?
Ce sont ses grands- parents.
- **Pourquoi** l'ours ne veut-il pas laisser partir Macha ?
L'ours veut qu'elle vive chez lui pour chauffer le poêle, cuire des bouillies
et les servir à table.
- Quelle **raison** l'ours invoque-t-il pour ne pas laisser Macha apporter des gâteaux au village ?
Elle va se perdre dans la forêt.

- **Explique** la ruse de Macha qui lui permettra de retrouver sa famille.

Elle se mit dans le panier que l'ours devait amener à
ses grands-parents.



9

2 Remets les phrases dans l'ordre chronologique.

- 2 Machenka entre dans la maisonnette.
- 1 Macha ramasse des baies et des champignons avec des amies.
- 5 Les chiens se jettent sur l'ours.
- 6 Le grand-père et la grand-mère retrouvent Machenka saine et sauve.
- 3 L'ours veut que Machenka vive chez lui pour s'occuper des tâches ménagères.
- 4 Machenka demande à l'ours d'apporter des gâteaux à ses grands-parents.

3 Dis comme l'auteur.

Machenka s'éloigna de ses amies. Machenka s'écarta de ses amies.

Qu'elle est donc intelligente ! Qu'elle est donc maligne.

Elle se retrouva dans la partie la plus dense de la forêt. Elle se retrouva dans la partie la plus épaisse de la forêt.

Machenka entra dans la chaumière. Machenka entra dans la maisonnette.

4 Recopie les phrases prononcées par Macha depuis son panier.

Je vois tout !

Sur la souche ne t'assied pas.

Le gâteau ne mange pas !

Porte-le à grand-père.

Porte-le à grand mère !

Prénom :

Date :

L'inférence dans un dialogue.

- Papa, s'il te plaît, achète-nous...
- Non, vous allez encore avoir des caries !
- Allez, s'il te plaît...
- Caroline, tu sais que lorsque j'ai dit non, c'est non !
- Pour une fois, fais-nous plaisir. Tu sais que Marie adore cela !
- Bon, d'accord, mais une chacun seulement ! Et ne jetez pas le bâton et le papier n'importe où, petites capricieuses !

- Qui parle ?

« Pour une fois, fais-nous plaisir. Tu sais que Marie adore cela ! »

COCHE la bonne réponse.

Papa

Marie

Caroline

Marie et Caroline

- Qu'est-ce qui a été acheté ?

Une sucette

UN FAMEUX EXPERT

C'en est assez, assez, assez ! s'écrie Charlotte en quittant l'école.

-Que se passe-t-il ? demanda Henry.

-c'est Annie. Elle est tellement fière. Pendant toute la journée, elle m'a parlé de sa salle de jeux, de ses vêtements, de sa bibliothèque. Elle m'a cassé les oreilles à chaque récréation.

-Et pourquoi te mets-tu dans cet état ?

-Oh, tout ça, je n'y accorde pas d'attention. Mais ce n'est pas tout. Elle m'a aussi parlé de son père. Elle le présente comme un « fameux » expert. Comme s'il était mieux que mon papa !

Quelqu'un tire sur la manche de Charlotte. C'est encore Annie. « Ecoute, Charlotte. Mon histoire n'est pas finie. Je t'ai dit que mon père est un fameux expert. Il connaît des centaines d'adresses postales.

-Et alors, dit Henry. Mon père est aussi un expert.

-Comment ça, s'étonne Annie. Tout le monde sait que le papa d'Henry est boulanger.

-Et expert en quoi ? demanda-t-elle.

-En préparation de pâtisseries, Mademoiselle. C'est une spécialité comme une autre.

TRACE une croix dans la colonne qui convient.

Phrases du texte	C'est Henry qui parle.	C'est Annie qui parle.	C'est Charlotte qui parle.	C'est l'auteur qui intervient.
Mon père est aussi un fameux expert.	X			
Elle m'a parlé de sa salle de jeux, de ses vêtements, de sa bibliothèque.			X	
Et pourquoi te mets-tu dans cet état ?	X			
...s'écrie Charlotte en quittant l'école.				X
C'est encore Annie.				X
Et expert en quoi ?		X		
...s'étonne Annie. Tout le monde sait que le papa d'Henry est boulanger.		X		
Comment ça ?		X		

